



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «КИЗЛЯРСКИЙ РАЙОН»
РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

ОГРН 1110547000850
ИНН/КПП 0547008892/051701001
368830 г. Кизляр, ул. Советская, д13,

Тел 2-05-80, e-mail: kizlar_uro@mail.ru

т.:2-05-80

« 27 » 06 2023г.

№ 54-09

ПРИКАЗ

**Об утверждении списка задаваемой литературы
на летний каникулярный период в 2024 г.**

На основании поручения Главы государства от 22.11.2023 г. № Пр-2300, а также реализации положений Указа Президента РФ от 09.11.2022г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей:

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить перечень внеклассной художественной литературы для чтения на летний каникулярный период для учащихся 5-7 классов.
- 2.Руководителям общеобразовательных организаций Кизлярского района довести настоящий приказ до школьных библиотекарей и учителей русского языка и литературы.
- 3.Библиотекарям и учителям русского языка и литературы рекомендовать учащимся 5-7 классов использовать данный перечень внеклассной художественной литературы для чтения в период летних каникул.
- 4.Ведущему специалисту информационно-коммуникационных технологий муниципального казенного учреждения «Управление образования» муниципального района «Кизлярский район» (Максудова К.Н.) разместить настоящий приказ на официальном сайте муниципального казенного учреждения «Управление образования» Кизлярского района.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника МКУ «Управление образования» Шихабудинову И.К.

Приложение: на 3л. в 1экз

Начальник
МКУ «Управление образования»
МР «Кизлярский район»



И.М. Бабенко

**Список для летнего чтения: 5-9 класс
(составлен на основе ФООП ООО)**

5 КЛАСС

А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

А. П. Чехов , «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия»

М. М. Зощенко. «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча».

А. П. Платонов. «Корова», «Никита».

В. П. Астафьев. «Васюткино озеро».

Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне».

Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»;

Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»

В. П. Катаев. «Сын полка»

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства

(не менее двух). Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В.

П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К.

Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалёв, А. А. Гиваргизова, М. С.

Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей

К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений»

Х. К. Андерсен. Сказки «Снежная королева», «Соловей»

Зарубежная сказочная проза.

Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес»,

Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). М.

Твен. «Приключения Тома Сойера», Дж. Лондон. «Сказание о Кише»;

Р. Брэдбери. Рассказы. «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» .

Зарубежная приключенческая проза:

Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела».

Зарубежная проза о животных:

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»;

Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток».
Дж. Лондон. «Белый клык»;
Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави»

6 КЛАСС

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы по выбору).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне

Б. Л. Васильев. «Экспонат №...».

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух).

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова».

Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».

Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух).

А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее».

В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера»

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека

Ж. Верн. «Дети капитана Гранта»

Х. Ли. «Убить пересмешника»

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух).

Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору).

Д. У. Джонс. «Дом с характером» .

7 КЛАСС

Древнерусская литература.

А. С. Пушкин. «Повести Белкина»: «Станционный смотритель»,
« Выстрел», « Барышня- крестьянка»

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» «Бирюк», «Хорь и Калиныч». Стихотворения в прозе: «Русский язык», «Воробей».

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Литература конца XIX – начала XX века.

А. П. Чехов. Рассказы «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш».

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. «Алые паруса», «Зелёная лампа».

М.А. Шолохов. «Донские рассказы» «Родинка», «Чужая кровь»

А. П. Платонов. Рассказы «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

Литература второй половины XX века.

В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин», «Критики»

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути.

Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра»,

Т. В. Михеева. «Лёгкие горы»,

У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.